

## ANLEITUNG



TASCHE FÜR NÄHACCESSOIRES

## **Arbeitsmaterial**

### **von Gütermann creativ**

Allesnäher farblich passend; Baumwollstoff 145 cm breit von Gütermann ring a roses, Collection LONG ISLAND; 0,30 Magnoliendruck in Grau-Pink; 0,30 m Knospenmuster in Rosa-Weiß; Reste von verschiedenen Rosa-Weiß gemusterten Stoffen mit Sternchen-, Blüten- und Vogeldruck; 0,70 m rosefarbenes Nahtband, 2 cm breit. 0,50 m graues Samtband, 9 mm breit; 0,50 m cremeweiße Klöppelspitze, 12 mm breit; 0,50 m rosafarbene Klöppelspitze, 12 mm breit; 0,20 m silbergraue Posamentenborte, 6 mm breit; je 0,50 m rosafarbene und 0,10 m silbergraues Zopfband, 6 mm breit; 0,15 m Sonnenborte in Weiß-Rosa; alle Bänder von Gütermann ring a roses; 1 Keramikperle in Beige-Rosa-Braun mit Ø 15 mm.

Zusätzlich:

0,30 m Gütermann SULKY Ultra Stable, 1 m breit, Füllwatte.

### **Zuschneiden**

Magnoliendruck: Taschenaußenseite 46 x 26 cm; Knospenmuster: Tascheninnenseite 46 x 26 cm; Sternchenmuster: Henkel 30 x 3 cm, 4x; Tasche 1: 9 x 18 cm; Taschenstreifen 9 x 26 cm; Blumenmuster: Tasche 3: 20 x 14 cm; Vogelmuster: Herz 2x (Vogel im Mittelpunkt), Tasche 2: 7 x 12 cm; Allovermuster Pink-Grün: Nadelkissen mit 9,5 cm Ø; Ultra Stable: Tasche 46 x 26 cm, 2x; Henkel 3 x 30 cm, 4x.

Alle Teile mit 1 cm Nahtzugabe zuschneiden.

### **Arbeitsanleitung**

1. Ultra Stable auf die linken Stoffseiten der Henkel und der Taschenteile aufbügeln. Je 2 Henkelstreifen rechts auf rechts stecken. Die Längskanten steppen und die Nahtzugaben zurückschneiden. Die Henkel wenden und bügeln. Die Längskanten schmalkantig absteppen. Henkel längs aufeinanderfalten und stecken. Die Kanten mit 5

cm Abstand zu beiden Henkelenden aufeinandersteppen. Die Enden auseinanderbügeln.

2. Rosafarbene Klöppelspitze mittig auf 0,50 m des rosafarbenen Nahtbandes steppen. Die cremeweiße Klöppelspitze knapp unter die Kante des Samtbandes stecken und schmal-kantig feststeppen. Die Sonnenborte mit 1 cm Abstand zur 9 cm langen Kante der Tasche 1 stecken. Mehrmals senkrecht absteppen, die Enden auf der Nahtzugabe feststeppen.

3. Tasche 1: Den Zuschnitt mit der Borte rechts auf rechts falten. Die Kanten 1 cm breit steppen, dabei einen 3 cm langen Wendeschlitz offenlassen. Die Nahtzugaben zurückschneiden, die Tasche wenden und die Kanten bügeln. Mit der Öffnung zur Taschenmitte auf der Tasche lt. Vorlage platzieren und stecken.

4. Tasche 2 und 3: Tasche 2 rechts auf rechts falten und stecken. Die Naht an 3 Seiten steppen, dabei einen Wendeschlitz seitlich offenlassen. Die Nahtzugaben zu-

rückschneiden. Die Tasche wenden, die Kanten ausformen und bügeln. Tasche 3 ebenso nähen. Nach dem Wenden die silberfarbene Posamentenborte mit 1,5 cm Abstand zur Öffnung aufsteppen, die Enden seitlich unterklappen. Tasche 2 auf Tasche 3 stecken und an den Seiten und der Unterkante (Öffnung zur Taschenmitte) aufsteppen. Anschließend Tasche 3 auf die Innentasche stecken (Öffnung zur Taschenmitte). Seitlich das Nahtband unter die Tasche schieben und stecken. Das Nahtband bis zur Außenkante legen und mehrmals senkrecht absteppen, dabei auch Schlaufen mit Mehrweite legen. Die Taschenkanten der Taschen 3 und 1 an 3 Seiten schmalkantig aufsteppen.

5. Nadelkissen: Auf der Außenkante eine Reihnaht mit längstmöglicher Stichlänge (4–7 mm) steppen. Den Unterfaden der Reihnaht anziehen, sodass sich die Nahtzugabe gleichmäßig zur linken Stoffseite legt. Die Nahtzugabe rundum umbügeln. Den Kreis mit 9 cm Ø auf der Tasche markieren.

Die Bügelkante des Nadelkissens mit Handstichen leicht eingehalten auf dem Kreis festnähen, dabei kurz vor dem Ende der Naht Bastelwatte in das Nadelkissen schieben. Schlitz schließen.

6. Rosafarbenes Nahtband mit Spitze auf die Innentasche stecken, dabei mehrere Schlaufen mit Mehrweite für Nähgarnröllchen, Spitze etc. absteppen. Am besten, das Garnröllchen an die letzte Steppnaht anlegen, das Nahtband darum herumführen und die benötigte Mehrweite feststecken. Garnröllchen herausnehmen und die Naht steppen. Die Enden des Nahtbandes auf den seitlichen Nahtzugaben feststecken.

7. Den Taschenstreifen rechts auf rechts falten und die Längskante steppen. Streifen wenden und mit 4 cm Abstand zum Nahtband auf die Tasche stecken. Das Zopfband mit 1,5 cm Abstand zur Öffnung darüberstecken. Die untere Querkante schmalkantig aufsteppen, außerdem rechtwinklige Unterteilungen für die Täschchen steppen, dabei das Zopfband mit-

fassen. Die seitlichen Nahtzugaben auf der Innentasche feststecken.

8. Samtband mit Spitze mit 4 cm Abstand zur Taschenkante auflegen, auch hier Schlaufen mit Mehrweite bilden und diese rechtwinklig absteppen. Die Enden auf den Nahtzugaben feststecken.

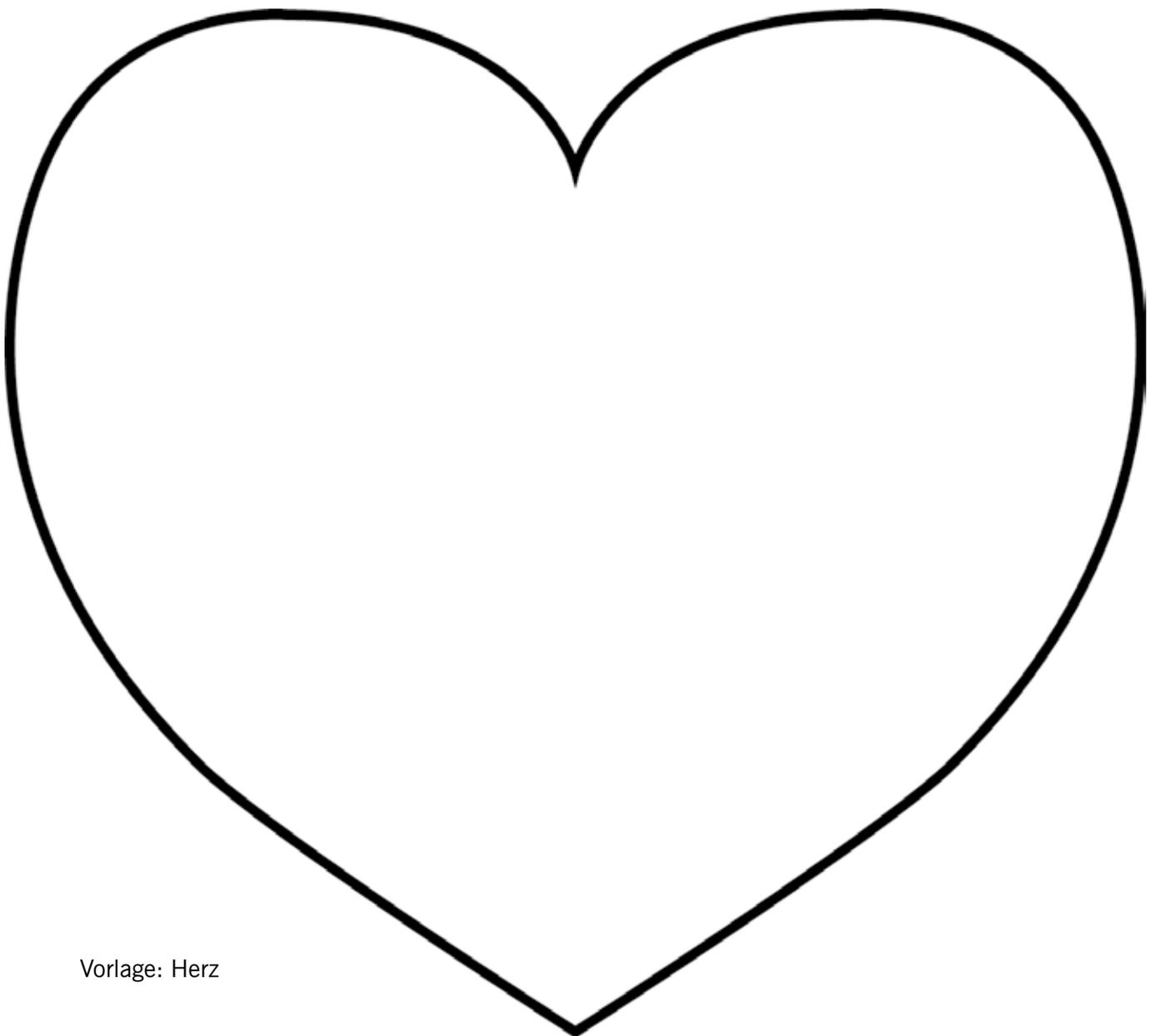
9. Die beiden Herzschnittteile rechts auf rechts stecken. Die Naht rundum mit einem 3 cm langen Wendeschlitz steppen. Die Nahtzugaben zurück-, an den Rundungen senkrecht ein- und an der Spitze knapp wegschneiden. Herz wenden und die Kanten ausformen. Mittig auf eine Hälfte der Taschenaußenseite aufstecken. Entlang der seitlichen Kanten von der Spitze weg als Tasche schmalkantig aufsteppen.

10. Einen 10 cm langen Streifen graues Zopfband zur Schlaufe legen. Die Enden rechts auf rechts und mittig auf eine Schmalseite der Tasche stecken. Die Schnittkanten der Henkel laut Markierung bündig auf die Naht-

zugaben der Tasche beidseitig aufstecken.  
Die äußere Tasche rechts auf rechts auf die innere Tasche legen und rundum mit Nadeln stecken. Die Taschenteile miteinander verstürzen, dabei einen 8 cm langen Schlitz zum Wenden offenlassen. Die Nahtzugaben zurück- und an den Ecken schräg weg-

schneiden. Tasche wenden und die Kanten und Ecken ausformen. Kanten bügeln. Den Schlitz mit Handstichen verschließen.

11. Auf der Taschenkante gegenüber der Bortenschlaufe die Keramikperle als Knopf außen aufnähen.



Vorlage: Herz

